

# 名篇赏析

送杜少府之任蜀州  
唐·王勃  
城阙辅三秦，风烟望五津。  
与君离别意，同是宦游人。  
海内存知己，天涯若比邻。  
无为在歧路，儿女共沾巾。

赏析：

此诗是送别诗的名作，意在慰勉友人勿在离别之时悲哀。首联描画出送别地与友人出发地的形势和风貌。隐含送别的情意，严整对仗；颔联为宽慰之词，点明离别的必然性；颈联奇峰突起，高度概括了“友情深厚，江山难阻”的情景；尾联点出“送”的主题，而且继续劝勉、叮咛朋友，也是自己情怀的吐露。此诗堪称送别诗中的不世经典，全诗仅仅四十字，却纵横捭阖，变化无穷，仿佛在一张小小的画幅上，包容着无数的丘壑，有着不尽的风光，至今广泛流传。



王勃

点评：

全诗开合顿挫，气脉流通，意境旷达。诗中的悲凉凄怆之气，音调明快爽朗，语言清新高远，内容独树一帜。此诗一洗往昔送别诗中悲苦缠绵之态，体现出诗人高远的志向、豁达的情趣和旷达的胸怀。

评析：

人生得一知己，足以慰风尘。此生得一知己，便是莫大的幸运，便有了直面磨难的勇气与底气，从此不再害怕孤独。

其中“海内存知己，天涯若比邻”两句意为远离离不开知己，只要同在四海之内，就是天涯海角也如同近在邻居一样，一秦一蜀又算得了什么，“表现友谊不受时间的限制”和空间的阻隔，是永恒的，无所不在的。这两句因此成为远隔千山万水的朋友之间表达深厚情谊的不朽名句。

(总公司董事会 薛滔)

## 学会感恩 担当责任

感恩，就是对别人所给的帮助表示感激，是对他人帮助的回报。感恩是一种美德；感恩是一种处事原则；感恩是一种回报；“滴水之恩，涌泉相报”，让我们学会感恩，拥抱感恩。感恩是一种认同，就像我们对“太阳”的感恩，那是对温暖的领悟；“感恩”是一种对恩惠心存的感激，是不忘他人恩情，萦绕心间的情感；“感恩”是一种处世哲学。感恩可以消解内心所有的积怨，可以涤荡世间的一切尘埃。感恩也是一种生活态度，是一种品德，是一片肺腑之言；感恩是学会做人的支点，有感恩就会有报恩，这样就形成了一种责任感，这种责任感就是追求一种阳光人生的精神境界。有了这种责任感，每个人的心就会改变，态度就跟着改变；态度的改变，习惯也就跟着改变，习惯的改变，性格就跟着改变，性格的改变，人生就跟着改变，就会主动成为担当责任的人。

有了这种主动担当责任的精神之后，就会产生改变一切的力量。扛着他就是扛着自己生命的信念，担当责任让人坚强，担当责任让人勇敢，担当责任也让人知道关怀和理解，因为我们对于别人担当责任的同时，别人也在为我们担当责任，担当责任是职场最强的能力，与此相对应，感恩则是职场担当责任的最大动力。

怀着感恩的心去工作，对事业忠心耿耿，对工作积极担当，有了这样的责任心，就会用奔放的热情、洋溢的激情、满腔的赤诚去对待工作，工作中不会产生抱怨，感到乏味，会从中获得经验和乐趣，在工作中我们可以找到目标和前进的航向。

学会感恩，感恩身边的每一个人，感恩社会，感恩单位，一个懂得感恩的人，才能学会担当，担当责任胜于一切，担当责任是一种精神，也是一种荣誉。

我们应该怀着一颗感恩的心，用自己的实际行动去担当责任。当我们带着一颗感恩的心去履行自己的责任时，我们的内心和人生才会因此显得丰盈和充实，让我们用担当责任成就灿烂的人生，让我们从今天开始快乐工作，树立尽职尽责的心态，积极主动承担起属于自己的责任，我坚信只要人人都懂得感恩，人人拥有担当责任的心态，那么，我们华源公司的明天一定能辉煌，我们的人生也将一生辉煌。

(农业公司 杜彦)

### 感恩有你



## 博师幼儿园开学啦!

当早晨的第一缕阳光叫醒沉睡的大地，我们美丽的幼儿园也被小朋友们的稚嫩童声唤醒!在不知不觉中，我们渡过了愉快的暑假。带着希望，带着憧憬，我们迎来了新的学期。博师幼儿园开学啦!又是一个新的开始，我们面对的是崭新的一页。



经过一个暑假的休息，小朋友们又长高，长大了。新学期，我们又将一起学习、生活、游戏.....在这些丰富而有趣的活动中，你们会更加快乐，越来越聪明能干、活泼健康、自信且富有创造性。



孩子，也是我们最关注的，孩子吃什么、学什么、想什么是我们永远的牵挂。当您把孩子交给我们的那瞬间，也将这一幼小生命及他们对生命的期盼、您对我们的信任都交给了我们，我深知您对我们的信赖与厚望，也深知这个责任的重大与艰巨，从这一刻开始，我们就肩负起培育生命，启发潜质，塑造成长的责任。



家长的需求是我们发展的动力，家长的满意是我们不懈的追求，家长的口碑是我们的宣传广告!我们愿与父母们一起共擎一方蓝天，让每个孩子因我们的努力而健康成长，让每一个心灵得到更多的滋润和启迪，愿每一个孩子在博师幼儿园这片凝聚爱意、放飞希望的青草地上拥有人生最美的开端!

(博师幼儿园 王凤娇)

## 小故事大智慧



### 飞翔的蜘蛛

一天，我发现，一只黑蜘蛛在后院的两檐之间结了一个很大的网。难道蜘蛛会飞？要不从那个檐头到那个檐头，中间有一丈余宽，第一根线是怎么拉过去的？后来，我发现蜘蛛走了很多弯路从一个檐头起，打结，顺墙而下，一步一步向前爬，小心翼翼，翘起尾部，不让丝沾到地面的沙石或别的物体上，走过空地，再爬上对面的檐头，高度差不多了，再把丝收紧，以后也是如此。

蜘蛛不会飞翔，但它能够把网梭结在半空中。它是勤奋、敏感、沉默而坚韧的昆虫，它的网制精巧而规矩，八卦形的张开，仿佛得到神助。这样的成绩使人不由想起那些沉默寡言的人和一些深藏不露的智者。于是我记住了蜘蛛不会飞翔，但它照样把网结在空中。

启示：奇迹是属于执着者的，成功是属于顽强者的。

## 学习体会

犹太人有一个五人平均法则很有意思，就是说“你身边要好的五个朋友的收入，加起来除以五就是你的收入，同理这五个人的平均认知和能力水平也就是你的认知和能力水平”，毕竟人是唯一可以暗示的动物，你是什么人就取决于你身边的人是什么人，如果你想月入过万，那你身边的五个朋友的平均月收入必须过万，如果你身边的五个朋友月收入不过万，那你必须选择逃离现在的圈子（因为人是可以透过周边的环境潜移默化发生改变的高级动物）。

有人曾对泰坦尼克号上所有乘客的社会地位和经济水平进行了调查，最后发现头等舱，主要是由当时英国的社会上流人士所乘坐，二等舱乘客大部分是中产阶级和商人，三等舱主要是欧洲的贫穷移民，结果逃生的时候，泰坦尼克号上，三等舱的乘客逃生率只有百分之二十六，二等舱乘客的逃生率是百分之四十四，头等舱是百分之六十，为什么呢？（因为逃生的先后顺序，逃生资源分配直接决定了逃生率）因为头等舱的人是先逃生的，三等舱的人是最后逃生的，前面走的救生船本来可以坐四十个人，结果走了一半都没有坐满，导致二三等舱的人很多都没有坐上救生船，最后淹没在大海中，造成这样一种局面的核心原因就是经济地位决定生死，还有就是底层社会太过于拥挤了。所以，如果你目前确实是生活在社会底层，就必须想办法突破拥挤的社会底层，一个人在某一个圈层待久了，他的许多行为习惯，自然而然也会受到影响，而且思维和认知极其容易固化。

我一说要突破圈层，很多人又要问我哪有那么容易，上层的圈子哪有那么容易进去，如果是过去，融入上层圈子很难，但是在互联网发达的今天，就算你融不进圈子，你可以认识比你圈层高的人（这个我赞同，但需要循序渐进，一下子挤进进高层、董明珠的圈子不可能，就是挤进去也会被无视，但是可以走进比你圈层稍高的圈层，一步步，一层次的慢慢突破也不是不可能）。方法是通过互联网，找到你需要的那些牛人，就去关注他们的微博，公众号书籍，公司等，既然他们能够取得成功，肯定有你需要成功经验和方法的，而这些都值得你学习，如果牛人开了课程那是最好的，你支付学费成为他的学员就行了，成为他的学员，你就可以进行深入交流了。

如果你暂时还没有找到牛人或者你不想付费学习，那告诉你一个技巧，你就和身边的人反着来，比如他们喜欢玩抖音，你就天天学习，他们喜欢好逸恶劳，你就勤奋努力，他们喜欢占小便宜，你就经常怎么给别人提供价值，他们喜欢拖延，你就快速执行，他们喜欢无效的社交，你就不用参与等等，反正你就跟他们反着来，慢慢的你就会发现，你开始脱离社会底层了，这就是一个良好的开始，为什么能成功的人总是少数，因为大部分人做不了反人性的事，他们都在顺应自己的人性，成功是反人性的，这个人性指的是普通人的天性，千万不要按照普通人的所思所想所做去行动，如果你做的事情跟普通人一样，你凭什么取得和他们不一样的非凡的成功呢？成功的路上其实并不拥挤，只是你目前所处的阶段太过于拥挤罢了。

我认为这段内容很多地方值得我反思和学习，我阐述一下我个人的观点同时也谈谈我自己的体会，1.这个犹太人五人平均法则接近于商业哲学家吉米·罗恩（吉米·罗恩是世界成功学安东尼·罗宾的启蒙老师）曾提过的一个理论：“你是最常接触的五个人的平均值。”这个理论其实就是要表达身边人、环境和平台的重要性，再通俗一点就是你接触什么样的人，就会变成什么样的人。你在什么样的环境中生存你就慢慢会被怎样的环境所改变，你工作的平台造就你所接触的人和所处的环境，古代也有类似的理论“近朱者赤，近墨者黑。”

首先我们说人的因素，在职场，有这样一个理论：如果领导是头狼，即便他的手下全是羊，也会被带成狼。反之，领导是头羊，哪怕员工曾经全是狼，也会被带成羊。比如你的领导，做事态度不认真，畏首畏尾，喜欢推责，那么，久而久之，你也会慢慢适应，并且退化成这样。但如果你的领导，勇于尝试，大胆创新，不怕担责，你也会干劲十足，不断激发潜能，提高实力，增长经验。有句俗话说：你是谁不重要，重要的是你跟着什么样的人，也就是跟对人很重要。你的领导，就是你的引路人，他是往高处走，还是低处流，是具有远见卓识，还是平庸无能，几乎直接决定了，你是大有前途，还是前途受限，是可塑之才，还是怀才不遇。而且你的工作水平和能力，也会间接受到周围同事的影响。比如你的同事，都是一群不求上进，消极懒散，混日子的人，那么你也会被带入温

水煮青蛙的舒适区，变得平庸，变得碌碌无为。但若是你都是一群脑洞大开，思维敏捷，学习能力强的人，那么你也会紧紧跟随他们的脚步，不断前行。

其次我们说说环境的影响，古有“孟母三迁”的故事，大家都应该很熟悉“孟母三迁”讲的是孟子母亲为了教育儿子孟子成才，选择良好的环境，为创造学习条件而三次搬家。早年，孟子一家居住在城北的乡下，他家附近有一块墓地。墓地里，送葬的人忙忙碌碌，每天都有人在这里挖坑掘土。死者的亲人披麻戴孝，哭哭啼啼，吹鼓手吹吹打打，颇为热闹。年幼的孟子，模仿性很强，对这些事情感到很好奇，他看到这些情景，也学着他们的样子，一会儿假装孝子贤孙，哭哭啼啼，一会儿装着吹鼓手的样子。他和邻居的孩子嬉游时，也模仿出殡、送葬时的情景，拿着小铁锹挖土刨坑。孟母一心想使孟子成为好读书、有学问的人，看到儿子的这些怪模样，心里很不好受。感到这个环境实在不利于孩子的成长，认为“此非所以居子也”，就决定搬家。不久，孟母把家搬到城里。初期，商业已经相当发达，在一些较大的城里，既有坐商的店铺，也有远来做生意的行商。孟子居住的那条街十分热闹，有卖杂货的，有做陶器的，还有榨油的油坊。孟子住家的西部是打铁的，东部是杀猪的。闹市上人来人往，络绎不绝。行商做账，高声叫卖，好不热闹。孟子天天在集市上闲逛，对商人的叫卖声最感兴趣，每天都学着他们的样子喊叫喧闹，模仿商人做买卖。孟母觉得家居闹市对孩子更没有什么好处，不利于学习，于是又搬家。这次搬到城东的学宫里面。学宫是国家兴办的教育机构，聚集着许多既有学问又懂礼仪的读书人。学宫里书声朗朗，可把孟子吸引住了。他时常跑到学宫门前张望，有时还看到老师带领学生演习周礼，就是周朝的一套祭祀、朝拜、来往的礼仪仪式。在这种气氛的熏陶下，孟子和邻居的孩子们做着演习周礼的游戏。不久，孟子就进这所学宫学习礼乐射御、术数、六艺。孟子非常高兴，就定居下来了。最后孟子继承并发扬了孔子的思想，成为仅次于孔子的一代儒家宗师，有“亚圣”之称，与孔子合称“孔孟”。

还有美国心理学家做过一个实验，在一条巷子的两端，给行人发单页，在另一端设计没有扔掉单页的行人，当巷子很干净的时候，只有极少的人扔掉单页，大部分都是“有素养的人”可是当巷子墙面被涂上“涂鸦”时，这个数据却发生了逆转，多数人都扔掉了单页，这群人变成了随地扔垃圾的“没素养人”实验唯一改变的就是墙面，当墙面整洁时，人们认为这里不应该扔垃圾，当墙面有涂鸦，人们认为是垃圾堆，随手丢垃圾，此时人脑产生“涂鸦、脏乱差”的认知，同理现象很多。门口超市矿泉水卖10元，你会觉得不可思议，同样的水放在星级酒店卖10元，大家觉得很正常，水没变，环境变了，人的认知紧跟着发生了改变，所以一个人的认知和思想并不是自己形成的，而是环境种植的。

最后我们说说平台的重要性，有人说“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃”，个人的努力足够改变自己的命运，但是前提也只有天空足够的高才可以任鸟儿随意飞来飞去，海面足够宽阔才可以任鱼儿随意游来游去，人想尽情发挥自己的才华，也必须有足够的平台支撑，不由的想和大家分享一个故事，美国有个著名的小提琴家叫贝尔，做过这样一个实验，他拿着一把价值350万美元的小提琴在街头演奏了6首超高难度的乐曲，这样的街头表演却只换来了6个人停下来欣赏，得到了32美元的赞助，与此形成鲜明对比的就是就在前几天，他刚在一家大剧院完成盛大演出，演出门票均价200美元却也一票难求。离开了光鲜的舞台和经纪公司的操作和支持，如此优秀的音乐家，也变得无人关注。这就是平台的重要性。

2.每个人都想成功，都想要脱离底层圈子，那该怎么办？文中提到现在是互联网时代，想要突破圈层相对容易，可以关注成功人士的微博，言论，报名学习等，要向成功的牛人靠近，交流，从而提高自己的认知和能力，向身边优秀的人靠近，慢慢让自己也优秀起来，可遗憾的是我们很少信任比我们好的人，这太真实了，电视剧《局外人》里对人与人之间的相处有一段很真实的描述：我们很少信任比我们好的人，我们宁愿避免与他们来往；我们不喜欢身边的人比我们优秀。相反，最为常见的是我们对和我们相似，和我们有着共同弱点的人吐露心声，发泄牢骚，甚至以此来得到别人的一丝安慰，这是一种典型的弱者心态。因此，大部分人内心并不多么希望改掉我们自己的弱点，也没想着变得更好，更多的是希望在我们的生活工作的道路上得到照顾、受到怜悯和鼓舞。

3.我想结合这些回到我们自己，文中提到泰坦尼克号的群体和逃生率，泰坦尼克号大家没有机会体验，但是飞机、高铁、普通火车大家都坐过，也都有同样

的感受，头等舱，贵宾通道，VIP候车室，这些地方宽敞舒适，处处优先，而经济舱，一般候车室人挤头撞，遇上节假日、春运等更是人挤人，这时候大多数人都在抱怨生活，为什么我们没有含着金钥匙出生，上天真是不公平，也有人会感慨我们什么时候会进入VIP，也不用排队，想想烦，最后不想算了，还是拿手机刷刷抖音吧，看看快手视频乐呵乐呵吧，慢慢忘记了刚才看到不公的抱怨心理，沉浸在虚拟的快乐和对未来幸福生活的妄想之中，你就在芸芸众生之中，通过这里例子说明一个什么问题，想要改变，想要进步，我们必须跳出我们的舒适区，就像文中所提我们要突破我们所在的圈层，文中也给出了方法，我们要做反人性的事，你就和身边的人反着来，比如他们喜欢刷视频看电视，你就天天听书、读书、写心得，他们喜欢好逸恶劳，你就勤奋努力，他们喜欢占小便宜，你就研究怎么给别人提供价值，他们喜欢八卦、闲聊，你就埋头工作，他们抱怨生活一地鸡毛，你就开心面对生活，他们喜欢拖延，你就快速执行，他们喜欢无效的社交，你就不用参与等等，而在公司我们应该做到，别人没有激情，我们就要激情的工作，别人觉得没有回报就不多干事，我们就不计较份内份外要干就干，别人不敢直言公司的问题，我们就要直言指出并思考找到解决方案，反正你就跟身边的人反着来，慢慢的你就会发现，你开始脱离自己的舒适圈了，这就是一个良好的开始。

4.作为职场人士脱离社会底层我总结7招(仅供参考)  
第一招：改变自己的观念，将落后的观念彻底从自己的意识和脑海去除。性格和观念都是从小养成的，和一个人的生长环境有着直接的关系，和父母的教育也有很多的关系，不过后天是可以通过学习来改变的，只有你自己有这种意识，才能够去除落后的观念，整个人可以更开明一点。

第二招：克制自己的懒惰，要养成勤快、不拖延的职场习惯。任何的工作都不需要懒人，相反越是勤快的人越可以在职场中收获很多，尤其现在这个社会，竞争十分激烈，要想自己不被淘汰，不被挤到社会最底层，就必须养成勤快、不拖延的习惯，在职场中不断的努力和付出。

第三招：先爱自己，再爱别人。这个世界上自己是独一无二的，职场中也是，即便有很多和自己能力相同，性格相似的人，自己也有自己的优势和特点，要学会认可自己，才能让他人认可。职场中无论职位高低，资本多少，我们都应该明白我们人格是平等的，不需要卑躬屈膝，只有内心坚信，人格平等，只是岗位不同，职责不同，做起事来就可以大刀阔斧。

第四招：练就自己的好性格，培养自己的职场好人缘。同时在职场中找到可以让自己成长的领导或者同事，这样就可以帮助自己，在失意的时候有人鼓励，在泄气的时候有人支持，在偷懒的时候有人督促，这样的良师益友是非常有必要的。职场中会遇到这样的人，会让自己慢慢成长强大，逐渐脱离社会最底层。

第五招：慢慢自己擅长的事情，做自己适合的工作。擅长的事情就是自己感兴趣的事情，或者自己专业内的事情，而所谓自己适合的工作就是可以发挥出自己才华和本事的工作内容。一份自己擅长又适合自己的工作可以带给人很多，包括合理的劳动报酬，高度的职场荣誉，以及坚不可摧的职场信心。一个有信心的人才会对于未来有希望，有干劲，才能让自己不断成功，脱离社会底层。

第六招：合理配置自己的财富，也许手里面没有多少钱可以让你自己去打理，但是要懂得“你不理财，财不理你”，所以要学会理财，学会合理分配自己的资源。尤其是每月固定的收入要学会合理配置，不能浪费资源，更不能浪费财富，只有这样才能把自己的双手和头脑与得到的劳动报酬发挥最大的作用，才能让自己的财富变多。

第七招：始终保持学习力，坚持运动和读书，让自己成为一个有内涵，有学识，有能力，且保持健康。这样才有更多的时间和精力在职场中证明自己的实力。读书可以让自己能力提高，运动可以让自己保持充足的气精神，一个这样的人，才永远不会处于社会最底层。

最后，我想说的是身为华源公司管理者的我们，要珍惜公司给予的工作平台，要感恩董事长愿意分享他的成功经验，要感谢公司领导真心教导，但是真心希望学习的内容和时间有所改变，提高学习效率不是真的要挤掉睡眠时间，我希望我们以后的学习，能分享更多的圈层提供精神食粮，也憧憬着我们能够借助这个平台早日脱离自己现在的圈层，在华源这个大平台上一步步走向更好的自己。

(山西销售部 张威威)